



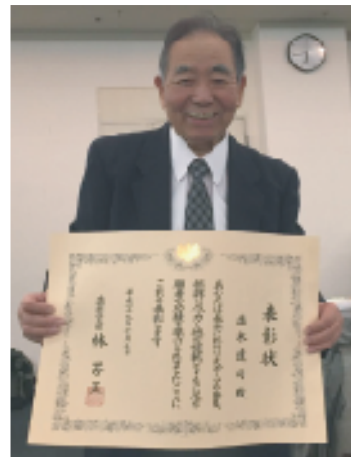
# 県連だより

第82号  
平成30年1月5日  
発行  
神奈川県FD連盟

## 並木会長 スポーツ功労賞受賞

### おめでとうございます

長年にわたってスポーツ普及・振興に尽力し、  
他の模範とするに足る顕著な功績に対し、  
文部科学大臣賞を受賞されました。  
心からお祝いを申し上げます。



## 50周年★キラキラ★行事 進行中!

副会長 内田 美智子

神奈川県フォークダンス連盟は50周年の喜びの年を迎えています。前年祭は「温泉とフォークダンス」で参加者の顔は★キラキラ★輝き、これからの行事に弾みをつけました。

50周年記念の指導者研修会に、ウクライナからリリヤ先生とお嬢さんのクセーニャさんを招聘して、横須賀と藤沢で半日講習を行い箱根の合宿研修会に結び付けたところ、大きな成果がありました。ウクライナは寒いので「走る踊り、飛ぶ踊り」が多く、「情感の無い踊りはフォークダンスではない」と話され、また一曲ごとのキャラクター（特性）を重視しておられ、お祭り→嬉しくてワクワクする→その気持ちで踊る、そんな子供の頃のお祭りを思い出させてくれるお話でした。ステップが上手く出来ない私たちに「クセーニャのステップは舞踊団のステップ、地域では自然に踊っているのでそれで良いですよ。」と話され、ホッとしました。

50周年の大会は数年前から大栈橋で行いたいとの夢がありましたが、条件が合わず断念。パシフィコ横浜で思いを爆発させ、皆の顔が★キラキラ★輝きました。心のカメラと頭のカメラにおさまり財産として残るでしょう。

第20回「スコティッシュin神奈川」は、デモンストレーション他、多彩な計画になっていたので参加者が募集一日目で定員に達しました。

計画をしているときは皆の目が★キラキラ★と輝き、どの行事も大変な思いをしているにもかかわらず、終えた後は満足感溢れる顔になっていました。これも先輩たちが多方面にわたり指導していただいたお陰と感謝しています。



## 『ウクライナ半日講習会』

9月5日(火)  
横須賀市総合体育会館

研修部副部長 鈴木 美知子

楽しみにしていたウクライナの踊りの1回目の講習会が9月5日(火)横須賀市総合体育会館サブアリーナで開催されました。前日の雨も上がり、翌朝は曇り空で少し肌寒いようにも感じましたが、147名の参加者の熱気で会場内は徐々に気温が上昇し汗がにじみ出てきました。講習開始直後、リリヤ講師の熱意が伝わるトークは少し時間がかかりましたが、踊っている時の姿勢、足のポジション、手の動かし方、握り方、特におじぎ(挨拶)の仕方等、男女別に何度も繰り返し大事なポイントを教えていただいたことが、一番印象深く心に残っています。ウクライナの踊りは、クラシックバレエの基礎ステップが一杯詰まっていて、きれいに踊るには何十倍もの練習が…疲れてしまいますよね。リリヤ講師曰く、「ウクライナの女性は柔らかく丁寧に踊り、男性は空気を吸って飛ぶように踊ります。見て表現してください。」この言葉が頭の片隅に残り、何となくわかるような気がしました。

今回の講習では、リリヤ講師が男性役、お嬢さんのクセーニャ氏が女性役で指導していただきました。お二人の軽やかなステップと、特にリリヤ講師のパートナーを見つめながら踊っている姿が何ともかわいらしく、私も自然に口元・目元がゆるんで微笑んでいたかと思います。

この日は講習初日だったので、慣れないこともあり大変だったかと思いますが、ウクライナの踊りを4曲紹介していただきとても喜んでおります。それぞれ曲想も違うので、今後楽しみながら笑顔で踊り続けていけたらと、自分に言い聞かせております。楽しい講習をありがとうございました。



## 『ウクライナ半日講習会』

9月6日(水)  
県立体育センター

研修部 川口 正晴

役員集合11時半。私は運搬補助のため11時に県連事務所へ。やばっ、雨が降り始めた。傘袋を持って行かなくっちゃ。

長年使用してきたアクティブ・スピーカー(定格出力:100W)が1個壊れたため、それ以外のアンプ、スピーカー、プレイヤー等を武井事務局長(機材運搬係)の車に積み込み、県立体育センターへ。入り口で許可証を見せ、ゲートを開けてもらいスポーツアリーナ前へ。雨が強くなってきた。大勢の方に手伝ってもらい、機材をメインフロアへ運ぶ。

県連として体育センターのメインフロア使用は3月のFDフェスティバル以来、約6ヵ月前。スポーツアリーナも11月から工事のため使用できなくなり、次に使えるのは2年半以



降（オリンピックの年）です。

理事長の挨拶後、音響をセット。昨日の講習会（@横須賀）で「2秒前から音楽をかけて」てなことがあったため、監事長の中村憲次氏がパソコンに曲を入れて来てくれました。使用ソフトウェアはサウンド編集ソフトの「Sound it! 3.0 LE for Windows」（バンドル版）でした。フリーのサウンド編集ソフトもありますので、県連のノートパソコンにインストールしておくとなかなか便利だと思います。

講習会終了後、後片付け。事務所へ寄り、翌々日から始まる指導者研修会の準備をして本日のお仕事は終了。

受付前に雨は上がったようで、傘袋は使わなかったとのことでした。本日の参加者は169名（含：役員22名）でした。



## 50周年記念 第49回指導者研修会 (ウクライナ)

研修部副部長 宮澤 千恵

平成29年9月8日(金)~10日(日)に、50周年記念事業の一環として、ウクライナから講師リリア氏とパートナーにお嬢さんのクセーニャ氏、通訳にトカチェンコ氏をお招きして、二泊三日の研修会が箱根高原ホテルで開催されました。

講習曲は全部で9曲でカップルの踊りはもちろんのこと、3人一組、3人三組、4人二組、6人二組など、多彩で楽しい踊りを丁寧に教えていただきました。

また交流会では、お二人とも着物を着て、炭坑節や八木節などを浴衣や法被姿の私たちと一緒に踊って下さり、楽しい時間を共有出来たと思います。ウクライナの衣装に着替えて、快く全員と記念写真を撮らせていただいたりと、すてきな体験が出来て充実した研修会だったと思いました。これで神奈川県のお宝がまた一つ増えたことになります。みんなで大切に踊っていきたいと思います。





# 創立50周年記念大会

## 皆で輝いて

実行委員長 小鮎 吉子

アルプホルンの夜明けを思わせる響きで、創立50周年記念大会の幕が開きました。10月2日、パシフィコ横浜の展示場に約1,550人の仲間達が、神奈川県FD連盟の50歳のお祝いに参加して下さい、エーデルワイス・カペレの生演奏と歌声にあわせ、色とりどりのコスチュームと笑顔がはじけました。

「ヤン・トウホのポロネーズ ウロチスティ」の大舞踏会には、トウホさんはじめポーランド研究会の方々もご参加下さり、ポーランド放送局の取材まであり素晴らしい事尽くめ。この日のために一生懸命練習してきたこの踊りに参加して、最後は「やりきった」という満足感が皆さんを輝かせていました。

今回の大会には、神奈川県教育委員会、神奈川県レクリエーション協会会長、日本フォークダンス連盟会長、関東甲信静越支部長等のご臨席を賜り、より心引

き締まるものとなりました。そして近県の仲間達もバスで駆け付けたり、サークルの人達と一緒に参加して下さいました。抽選会では、出店した各業者よりスカート、ブラウス等の提供をしてもらい、県連からは50周年を記念して50本の景品を出しました。

またカペレ・タイムでは、皆が腕を組み、右に左に揺れたり手拍子がでたりしました。中でもカウベルの演奏では、素晴らしさにため息がでたり、歌声に酔いしれたり、初秋の1日を踊り演奏ともに楽しんでいただけたようでした。

最後に県内はもとより他県からも大勢の参加をいただき、無事この大会が終わることが出来たことを、心より感謝申し上げます。また、2年間準備のために協力して下さいました県連理事の皆さん、本当にありがとうございました。



パートI (10:30~11:00)	パートII (11:00~11:30)	パートIII (11:30~12:00)	パートIV (12:15~)	パートV (13:30~14:20)	パートVI (14:20~14:55)	パートVII (14:55~15:30)
<b>エーデルワイスカペレ演奏</b> <b>※ファンファーレ 開会式</b> 1. マケドンスコ・ラヴォイア (マケドニア) 2. ミザル (ギリシャ) 3. アリ・バシヤ (トルコ) 4. スラム・ヤコフ (イスラエル) 5. フト・ワアニー (イスラエル) 6. ベツサラビア (ルーマニア)	1. ポロネーズ (ポーランド) 2. コリード (メキシコ) 3. アバット・アバット (フィリピン) 4. ブライト・オブ・エリク・ワルツ (アイルランド) 5. アレキサンドロフスキー (ロシア) 6. シタリアン・マズルカ (イタリア) インターナショナル・ダンス (アメリカ)	<b>エーデルワイスカペレ演奏</b> 1. エリサベス・カドリール (アメリカ) 2. 赤い町 白い町 (アメリカ) 3. サウレンダー・カドリール (ドイツ) 4. カスカード (ロシア) 5. モサイコ・メキシカーン (メキシコ) 6. エル・ヤネロ (ペネスエラ) 参加者全員での大舞踏会 ヤン・トウホの「ポロネーズ ウロチスティ」	式典 表彰 大抽選会 神楽川おどり 昼飯 1. 1. T. (13:10~13:30) 1. ラ・ヤガソータ (メキシコ) 2. ホレロ・チ・カステリオン (スペイン) 3. ミヤリスキー・ワルツ (スロバキア)	<b>エーデルワイスカペレ演奏</b> 1. アマー・ワルツ (アメリカ) 2. アタロケヤビヤク (ポーランド) 3. アスル・シエロ (メキシコ) 4. アロハのレトラー (オーストラリア) 5. エーデルワイス (RO) 6. T. 羊蹄地マスルカ オーストラリア ランドラー・イン・エフ (ドイツ) <b>エーデルワイスカペレ・タイム</b>	1. イーウシカ (OS/A) 2. ロシアン・スイート (ロシア) 3. スイートパート・ワルツ (アメリカ) 4. クラフ・オールド・サマータイム (アメリカ) 5. マンフリーナ・アレチーナ (イタリア) 6. アンバーリリー・ワルツ (RO) 7. ショタティス・ワイル・オグ (スウェーデン) ホヘミアン・ナショナル・ワルカ (チチコ)	<b>エーデルワイスカペレ演奏</b> 1. ラスト・ワルツ (RO) 2. ヨロデルバツル (ドイツ) 3. ヴイツセル・マズルカ (ベルギー) 4. ダンシング・イン・ザ・ストリート (アメリカ) 5. 娘さん取りまじろ (スウェーデン) 6. タンコ・ワキート (アメリカ) 7. ゴスロー・ワルツ (イギリス) ※ 番号により当日の裏表がある方もおられます。

**『夢の祭典』**  
 神奈川県フォークダンス連盟  
 創立50周年記念大会  
 最終スポーツ対決 舞踏車舞  
 アルプホルン吹奏ファンファーレ  
 1,500人の大舞踏会

会場 パシフィコ横浜 展示ホールB  
 日時 平成29年10月2日(月)  
 10:30~15:30

主催 神奈川フォークダンス連盟  
 協賛 神奈川県教育委員会  
 協賛 神奈川県民会館  
 協賛 神奈川県民会館  
 協賛 神奈川県民会館  
 協賛 神奈川県民会館



# 夏期指導者講習会

総務部副部長 浅野 雅子

今年の夏は、天候が不順で雨の多い日が続き、夏期講習会も、うっとりしい空の下、千葉県「TKPガーデンシティ千葉」で8月11日～12日に開催されました。千葉県から89名、神奈川県から116名、計205名の参加者でした。メイン講師は東京の遠藤恵子講師で、神奈川の方は今年の巡回講習会で指導して下さった先生なので、親しみを感じていたと思います。

講習曲は7曲で、私はその中の「ジェロネ・イェジビィ」を指導させていただく事になりました。いつもの受講者ではなく、反対の立場に立つことにとっても緊張し、サークルの真ん中で声が出なくなりうろたえている自分の姿が何度も夢に出てきました。当日は不安を抱えながら自分で叱咤激励しつつ、指導を始めました。自分の声を聞いた時ようやく周りの景色が見えて、気持ちが落ち着いてきました。パートナーの遠藤講師の協力を得ながら50分が終了しました。

正しく伝えることができたか、楽しく踊ることができたか、この二つが出来れば、私の講師としての責任も果たせ、また、あの悪夢からも解放されると思いました。私はこの踊りが大好きなので、これから大切に踊り込んで行きたいと思っています。皆様のご協力に感謝し、貴重な体験をさせていただき本当にありがとうございました。

## ラウンドダンス講習会に参加して

行事部 中川 由利子



11月3日（金）文化の日、穏やかな小春日和に、恒例のラウンドダンス講習会が海老名市北部公園体育館で今年も行われました。

いつも着慣れたフォークダンスの衣装ではなく、今日はラウンドダンスを踊るのだという思いが現れた服装の方が大勢集まり、節子講師のラウンドダンスを正しく、美しく踊るためのストレッチ体操から始まりました。

「受講者の踊りのレベルも上がり、力が付いてきたので1曲が予定の半分の時間でできます！」という嬉しいお言葉をいただき曲がどんどん進みます。曲の中で、“アパート・ポイント” “ディップ・バック” “オープン・P” “フォックストロット” など、一つひとつの動作の適格なご指導がありました。伊藤講師に初めて講習を受けた方が4、5人おりました。その方々が、講師の正しい指導、美しい姿、踊りの虜になり、これからはラウンドダンス講習会に参加してくださることを祈り、坂の上のうろこ雲を眺めながら家路を急ぎました。





# バグパイプ演奏で入場、私のドリカム！ スコティッシュin神奈川

事務局 中西みよ子



12月3日(日)澄み切った青空の下、神奈川県フォークダンス連盟創立50周年記念の最後の行事として、第20回スコティッシュin神奈川が、パシフィコ横浜アネックスホールで開催されました。

午前中は、長峯真弓氏の講習会で、「エレファンツ・スタンピード」、「ゼアーズ・サムシング・アバウト・サーティー」の2曲を教えていただきました。私は係りの仕事がありましたが、途中から参加することが出来ました。色々なフォーメーションがありましたが、習っているうちにいつの間にかそれがつながり踊りを完成する事ができ、楽しく講習を受けることができました。

午後からのパーティーは、男性のキルト姿も凛々しく、私達も少しドレスアップをして淑女に変身です。そして、待ちに待ったバグパイプ演奏で入場です。バグパイプが鳴り響くと私の中の淑女モードギアは一気にトップに！もう、ドリーム・カム・トゥルーです。私が一度は経験してみたかった入場場面です！会場を皆さんと一緒に進行している間中、私はワクワクし通しでした。



パーティーが始まり、金子誠人氏のハイランド・ダンスのデモンストレーションがありました。スッと伸びた腕、キルトが揺れ、力強く鍛え抜かれた跳躍にただただ見惚れるばかり。素晴らしいダンスを目の当たりにして、参加して良かったと思ったのは私だけではないでしょう。



ピアノの生演奏で踊る心地良さと、3人の司会の方々の丁寧な解り易い説明に、安心して踊る事が出来ました。誰かうっかり動き忘れたのでしょ、セットあちこちで歓声が上がります。みんな楽しんで、そんな温かいパーティーになりました。



もう星が瞬いていました。次の県連行事でまたお会いしましょう！

魅力溢れる講習会、バグパイプ演奏での入場、素晴らしいデモンストレーション、そして和やかでとても気持ちのいいパーティーでした。多くの人の手と手が結ばれて、充実したスコティッシュin神奈川になったと思います。係りの仕事を終え外に出た時は、







## 晩秋の鎌倉路を散策



総務部 谷尾 初子



散策日和の秋晴れ  
いざ出発！



ちまきお兄さん  
「いかがですかあ〜」



食べちゃいますね〜  
焼きたてせんべい



着物姿のカップル  
おや、彼は外人さん



食後のコーヒー  
おいしかったあ〜



トトロと一緒に！



愛らしいぶうちゃん兄弟



佐野部長はタヌキと  
ツーショット



門松さんは縁起の  
良い“不苦勞”と  
“まねねこまねくまね”  
早口言葉で〜す



ソフトクリームとふたり…  
絵になりますね〜

今回は「神奈川県の名所紹介」というテーマで、鎌倉・小町通り周辺に総務部が出かけました。当日は好天に恵まれ、暖かい日差しの中を「いざ、鎌倉へ!!」。一同7名で、小町通りから若宮大路へそぞろ歩きをしました。

新旧入り混じるお店の、入り口にデンと居座ってアピールする動物たちの置物。豚5匹の家族、太った狸、招き猫、フクロウetc.…その顔の愛らしさにしばし見とれ、わが撮影隊も笑い転げながら何枚もパチリ、パチリ。そして色とりどりの洋服や小物を眺めては目を肥やし、焼きせんべいや焼き鳥のかぐわしい匂いが漂う中を通り過ぎて、若宮大路へと回りました。

すっかり葉を落とした木々の参道で、たくさんの七五三の家族連れと出会いました。その中に、渋い色合いの着物で揃えた女4世代の家族には思わず「かっこいい！」と声を出し見とれてしまい、写真をパチリ！日本の伝統の美しさと粋を感じました。

ランチは、雲一つない青空が見えるテラス・レストランで、香辛料の効いたカレーをいただき、食後のコーヒーでしばし談笑、帰りはそれぞれの買い物を楽しみながら帰路に着きました。

高級おそば屋さん  
食べてみた〜い！



パパもおすまし  
5歳の男の子



ちょっと緊張？  
7歳の女の子



カッコイイ！女四世代  
着物もステキです



良く似た姉妹お姉様の  
20歳のお祝いですって



発行責任者：神奈川県フォークダンス連盟 理事長 小鮎 吉子  
連盟ホームページ：http://www.cityfujisawa.ne.jp/~fd.fed.k/  
E-mail：fd.fed.k@cityfujisawa.ne.jp

編集後記：県連創立50周年記念行事を81号・82号でご紹介して参りました。どの記事を読んでも皆様の熱心なご尽力とご協力が伝わってきて大きなパワーを感じました。総務部のこのメンバーで発行するのは最後になります。たくさんのお力添えをありがとうございました。神奈川県フォークダンス連盟の益々の発展を祈ってご挨拶とさせていただきます。  
総務部部長 佐野美智子、部員一同